LA ANTORCHA

Año V - Num. 164 | Toda correspondencia a: ALBERTO S. BIANCHI - RIOJA 1689 | Número suelto 10 centavos — Subscripción Trimestral $ 1.20 | Bs. Aires, Junio 12 de 1925

UNA labor de constante superación significa toda obra anárquica. La ambición revolucionaria de ser cada día más fuertes en hechos, más valederos en enseñanzas, mejores en la realidad diaria de la vida, no reconoce en nosotros límites ni valladares. El pensamiento se abre a cada minuto a nuevas perspectivas y la sed de acción se aviva a su presencia.

Eso tenemos nosotros, sed de acción, compañeros. Colocados en este mundo de violencias burguesas, viviendo esta trágica hora histórica, de cara a la injusticia y el oprobio reinantes, sintiendo el dolor de las carnes maceradas del proletariado en los talleres, los campos, el mar, las cárceles y los presidios, escuchando el hondo clamor de justicia que brota de la entraña sangrante del pueblo, una sóla ambición nos arrastra a la lucha: hacer más potente la acción, más acelerado el hecho revolucionario, más despejada de sombras y más llena de luz, la senda del futuro.

LA ANTORCHA diario será esa bandera de pueblo, roja y negra como sus despertares y sus noches, llena de ansias de combate y de libertad. Haced que tremole cuanto antes en nuestras barricadas y combates. Izadla con premura como un desafío o como una afirmación, frente al poderío burgués y estatal. Clavadla en vuestro mundo de acción que ella—LA ANTORCHA diario—será vuestra propia rebelión que ruje y canta.

Matteotti

El asesinato de G. Matteotti, en Junio de 1924, marcó una etapa de la sangrienta tiranía mussoliniana. Cumplió así el fascismo uno de sus más atrevidos planes, cual era el de inaugurar una más cruda y despiadada reacción con la ejecución de un hecho sensacional. Los cálculos de Mussolini fueron fallidos en parte. Matteotti constituyó una alta y ennoblecida bandera de luto y de martirio para las fracciones de avanzada. Un largo proceso, lleno de incidencias, de atropellos y de reeditadas violencias fué sucediéndose y aún roy, al año de su asesinato, Matteotti constituye un cadáver que pone miedo en los sitiales de la tiranía mussoliniana.

La sangre de Matteotti lavará de todo el horror y el martirio presente a la Italia actual. Si nombre es de una alta significación, que debe ser agitada todos los días, a toda hora y en todos los pueblos del mundo contra el salvajismo fascista. Pongamos espanto en los gobernantes italianos con la mención de su solo nombre. Levantemos en América un solo clamor y amedrentemos con la protesta a los que, ostentando la representación de una tiranía mil veces odiosa, comercian con las multitudes inmigrantes que se trasvasan a estas tierras.

Este señor Alvear...

Este señor Alvear, que es contemporáneo de Primo de Rivera, de Leguía, de Hindemburg y el "señor" Irigoyen, es doblemente ridículo. Por su persona y por lo que hace... como si fuera presidente. Salvo su proverbial caracterización de brazos cruzados, apenas conocíamos su asidua concurrencia a cuanta misa se dé por ahí, sus excursiones un poco asmáticas a los campos de deportes y sus mil "poses" ante los chasiretes del periodismo porteño.

Esto, al buen ver de la burguesía criolla, lo hacía un poco agradable, ya que no podía desentonar ni por hacer suya la fina ironía de un Alberdi ni por los rudos mazasos, repletos de verdades, de un Sarmiento. Era, en fin... el señor Alvear, con su bonachona efigie inalterable de palomo francés. Pero he aquí, que un día, este señor contemporáneo de cuanto tiranuelo con espuelas anda por el mundo, en homenaje al jubileo del rey de Italia y en admiración al pirata Mussolini, dispónese a concurrir al Colón, un teatro que ignora el pueblo, pero que sin embargo, de vez en cuando, recoge el eco del grito proletario... Y cuando todos creíanse seguros, los que mandan sin la pesadilla de sus víctimas y los que tiranizan sin el insoportable hedor de sus secuaces, éstos habíanse dado cita en las gradas altas, unos para decir su verdad y los otros para hacer demostración infeliz de su servilismo.

El mismo desate de odios represivos que ordenan bajo sus balcones, en la calle, verificose en la sala aristocrática del Teatro Colón. Un fascismo trasnochado tuvo allí su asiento. "Nuestro" señor Alvear, a pesar de su admiración por Mussolini, no pudo soportar la blasfemia ni el hedor de sus secuaces. Aquello no era la calle, caramba. En ella sí, pueden cumplirse todos los odios, todas lasinfamaciones sobre las vidas de los revolucionarios. Pero... allí, aunque se estuviera en las gradas altas, estaba el que manda.

El señor Alvear tuvo instantáneamente la dura impresión de que allí hervía algo que no era lo común al té de moda ni al aplauso imbécil del campo de deportes. Y, descomponiendo un poco su inalterable expresión, ordenó a su séquito que le siguiera... lejos del campo de batalla. Aquello, sin embargo, debió ser de provechosa observación para un gobernante. Este señor Alvear no atinó a verlo así. Y nos resultó tan gobernante de este siglo, como sus resguardados contemporáneos Primo de Rivera, Leguía, Hindemburg y el "peludo" Irigoyen...

La agitación

Nos encontramos abocados a la agitación contra el sistema carcelario argentino. Agitación promovida por los anarquistas, debe encontrar el fervor, la disposición y la visión revolucionaria de las grandes causas. La agrupación "Voluntad" de G. Gelly va obteniendo la cooperación y el decisivo apoyo para la prosecución de la campaña. Debemos, por tanto, entregarnos a esta agitación con toda voluntad y energía. En el próximo número iniciaremos la campaña desde su base: descubrir el horror y el martirio que significan los presidios en la vida argentina. Empezaremos por Sierra Chica. Cooperad, compañeros, en la difusión y mayor alcance de esta campaña.

Lo que trae y lleva Moscú

Moscú, a falta de novedades de un mayor calibre revolucionario, nos procura estruendosas sorpresas: junto al cargamento de maderas de que es portador el "Voslav Vorovsky", nos llega un panfleto inmundo donde un ex-anarquista pretende poner dudas sobre la actuación de Emma Goldman. Eso: un simple motivo comercial y una calumnia, viene de Moscú. Es el aporte revolucionario que otorga la Internacional comunista. Hacia Moscú, por el conducto del revolucionarismo rojo, irá el reconocimiento del comercio argentino y ocho flamantes soldados de la causa bolchevique.

Decíanse los tales, anarquistas y sindicalistas. Sus "antecedentes revolucionarios", aún cuando no pasen de las simples comisiones administrativas de sus gremios, han causado en el partido comunista un gran regocijo, por lo que para ellos significa su conquista. En una extensa declaración que hace las veces de una milésima reedición de una circular de Zinovief, estos ocho "anarquistas" y sindicalistas de "antecedentes revolucionarios", piden un "puesto" en el partido comunista. Uno de ellos, Aurelio Hernández, es un conocido camaleón y los restantes reparten sus "actividades" entre ser secretarios de los grupos rojos de sus gremios y pasarse los domingos peloteando en las canchas del "deporte rojo".

Moscú ha hecho una de sus grandes adquisiciones: siete cotizantes y un comisario: Aurelio Hernández.

El suceso antifascista del Teatro Colón

El pasado domingo, con motivo del 25o. aniversario del reinado de Víctor Manuel III, una de las tantas sucursales de explotación inmigratoria que tiene extendidas por América el gobierno italiano, organizó una gran velada en el Teatro Colón. A ella, para dotarla de más carácter confraternal entre los gobiernos de la Argentina e Italia, debía asistir el Poder Ejecutivo. Toda la burguesía italiana elevada a tal rango de explotación en América diose cita, a su vez, en la misma sala. La casa Saboya, noble heredera de las masacres de Umberto I, debía obtener así en esta parte de América su consagración.

Un grupo de serviles fascistas emigrados, alcahuetes que viven de las liras que les dispensa el consulado italiano, pretendió hacer demostración de un mussolinismo agudo. Esto mereció la severa y contundente lección de un grupo de compañeros italianos, que transformaron la fiesta gubernamental, por espacio de una media hora, en un vigoroso acto antifascista. Cientos de volantes condenatorios al fascismo, al espíritu criminal de la casa Saboya y al asesinato de Matteotti, una de las glorias, como la sentencia de muerte contra Garibaldi y Mazzini por Umberto I, de que puede ufanarse la casa reinante de Italia.

Luego de una violenta batalla campal, en la que los fascistas perdieron su mentado ardor, la policía detuvo, bajo las órdenes de los organizadores del acto, a 13 compañeros, pertenecientes al grupo anárquico "L'Avvenire". Estos se encuentran actualmente detenidos en la alcaidía 2a. bajo la inculpación de desorden, pero es de esperar su pronta libertad ya que se hacen activas gestiones para ello.

La represión en América

El proletariado de Iquique es ametrallado bajo las órdenes de Alessandri

Un nuevo capítulo de sangre ha sido escrito por el gubernamentalismo chileno sobre el proletariado de Iquiqué. Aún quedan en el recuerdo de todas las pasadas masacres de la región salitrera, y nuevamente es reeditada la tragedia de las Pampas chilenas bajo las órdenes de Alessandri.

Iquique es la herida abierta al flanco del pueblo obrero de Chile. Cuantas veces el aliento reivindicador se levantara de la esclavitud de sus salitreras, el afán represivo del gobierno chileno tuvo allí su más aguda y bestial expresión. Memorables son las luchas sostenidas por el "roto" de las Pampas desde 1906 hasta la fecha. Y, hoy, al regreso de Alessandri, bajo la simple iniciación de un movimiento huelguístico reivindicatorio, la tragedia de Iquique tiene una más sangrienta y trágica reedición.

EL ORDEN

Alessandri, en una extensa comunicación, manifiesta haberse restablecido "severamente" el "orden" en Iquique. "Las autoridades deben mantener el orden público a toda costa. Deben impedir las injurias a las autoridades y toda prédica encaminada a destruir el orden social. **Debemos acabar de una vez por todas con todos los desquiciadores**". Comprended lo que significa esto en el lenguaje de Alessandri: "mantener el orden a toda costa", "acabar de una vez por todas con los desquiciadores". El ministro de guerra se ha encargado de dar una acabada respuesta al requerimiento represivo de Alessandri. "Felicito a las tropas por el éxito de las medidas adoptadas para restablecer el orden. Lamento la desgracia de tantos ciudadanos, pues, sin duda alguna, **gran parte de ellos son inocentes. Espero continúe su obra,** aplicando el máximo de castigo a los responsables de la revuelta".

He aquí, lejos del lenguaje obrero y de la consabida censura, explicada la índole represiva de las medidas de orden ejecutadas bajo las órdenes de Alessandri en la región salitrera. Pide al ministro de guerra el máximo de castigo para los responsables. Veamos quién es el principal responsable de esto.

ALESSANDRI

Por todo el Chile obrero es hoy voceado en silencio, con el consiguiente temor a las represalias, este nombre de déspota. Alessandri es la traición más viva al pueblo chileno, es el "roto" hecho gobernante que pisotea y ensangrienta la multitud de que ha surgido, es el poder, el militar, el dictador. Es el único y principal responsable de la masacre. Hacia él puede ir ahora la mano amiga del tirano que ensombrece el Perú, y su cancillería puede cruzar notas afectuosas con el canallesco Saavedra que domina en Bolivia.

La represión gubernamental que ensangrienta y tiraniza América tiene en Alessandri su mejor vocero y su más adecuado ejecutor. Sirvan estos hechos como una constatación de la traición que ocultan para el proletariado el lenguaje obrerista del político moderno, sea demócrata, socialista o comunista. También Alessandri ascendió al poder y le mantuvo en él el pueblo obrero, mil veces engañado. Hizo declaraciones de carácter renovador y hasta llevó a su regreso al poder, a miembros del Partido Comunista a las convenciones. Y desde allí organizó la matanza. Iquique marca con su reciente masacre de cientos de proletarios un aspecto crudo del gubernamentalismo chileno. Toca a los trabajadores de América interesarse y expresar su protesta ante ésta cada día más acerbada represión organizada en el silencio de las cancillerías y los parlamentos.

CARTELES

La chacra El intelectual Los moros

La tierra duerme. Aquellas savias que, hace apenas unos meses, empujaban de abajo las cañas enjoyadas de espigas, una vez entregado su tesoro a los hombres, se han dormido en la chacra. La que fué calidez e hinchazón de los surcos, es ahora una platitud marchita, de seno o vientre materno que se ha desprendido un hijo, lo ha dado al mundo. Es el receso, el paréntesis blanco y baldío, sin cosechas ni siembras.

No hay quehacer en la chacra. La visión floribunda de ayer, es hoy una descarnadura hasta los huesos. Osamenta de madre es la tierra; esqueletos de pié son los árboles; nervios desparramados y yertos, después de un festín de cuervos, son los yuyos tiritantes bajo la escarcha. Aquella pompa de granos, de flores, de hojas que parecía un chorro multicolor, fragante e inacabable, se ha ido, ha desaparecido de la chacra como ardida o volada por un viento o un fuego de exterminio. Lejos de allí, como pájaros rapaces, entre las nubes, bajo otros cielos, gordos y relucientes, estarán los que robaron la cosecha al chacarero.

Pero esto no sería nada tampoco, si hubiera algo que hacer en la chacra. Lo triste, lo desolante es el receso, el paréntesis, este sueño pesado y huraño del surco, del que no quiere salir ni a caricias ni a fierrazos. ¡No hay quehacer en la chacra!

Y a esta visión impotente de las cosas de fuera, se le suma todavía esta realidad del panorama propio: el chacarero envejece. Las neblinas, los años y los despojos han venido acumulando sombras sobre su esperanza, tiritantes hilos blancos en su cabeza, arrugas, como zarpazos o mordiscones, en su rostro. Siente que la melancolía le ahonda el pecho, le vacía la entraña, como se ahonda y se vacía el suelo de que se arranca un roble...

Ah visión mala, realidad cobarde! El chacarero la rechaza de sí, la rempuja más allá de los lindes de su chacra. Quién ha visto a un labrador de la tierra vencido por el receso del surco, acoquinado por pobre o viejo?... Ninguno, nadie! El ama aquellos terrones, los acaricia o los aporrea con un fervor y una fe contra los que toda adversidad debe estrellarse. Siembra y siembra, porque es de su corazón, más que de sus graneros, siempre exhaustos, que extrae los granos; de sus puños, de sus uñas, más que de los almacenes que se los venden, que le brotan las rejas, los picos y las azadas!—Esto grita y patea el suelo, cual si clavara una pala.

Compañeritos: esta visión de la chacra y el chacarero en otoño, puede ser de la Anarquía y los anarquistas aquí, hoy. Viejos, tristes o mellados, también por nosotros pasa el paisaje del receso, del no hay que hacer en el pueblo. Este duerme, y no quiere despertarse ni a las caricias ni a los fierrazos.

Qué hacer, entonces?... Lo que el gañán de la gleba: ahincarnos en el destino, testarudearle a la suerte. ¡Somos y somos! Y aunque todo se derrumbe fuera y dentro, nos basta con querer ser para que vuelva a nosotros, y con renaciente impulso, la primavera de los años mozos. Y brote de nuestras vidas, en chorro multicolor, fragante e inacabable, la mejor de todas nuestras cosechas: de ideas como flores, de gestos como espigas! Ah! sí! Cuando la tierra se rinde y se acobardan las masas, todavía el anarquista puede ser él la Anarquía, el chacarero la chacra!

El intelectual

Son tan tremendas las cosas, o tan sutiles, que el intelectual plantea, que justifiquen los humos en que se envuelve, la arrogancia que rezuma, el antiviril remilgo que adopta frente a nosotros los iletrados?... No creemos. Y en todo caso, siempre es más importante vivir ideas o sentimientos, que escribirlos. Y él, por mucho que plumee, vive, no más, como nosotros.

Pobre, generalmente, hasta el andrajo y el hambre, se nutre y viste de su sensibilidad un poco histérica, como una mona de seda. Como ésta, igual, cuida demasiado de su ropa, gesticula con exceso. Parece decirnos siempre: no me toquen mi talento; no se metan con mis versos o mis prosas, cosas de un orden más elevado que las de su naturaleza. Ustedes no entienden...

—Y así ha creado una casta o una lógia en la que no entran más que aquellos que reciben de él el espaldarazo. De ella salen los matones de la pluma que acaban siempre poniéndose al servicio de los burgueses. Porque también esto es cierto: los que llenan los diarios de mentiras, fuerzan la lógica a favor de los patronos y desparraman la sal gruesa y amarilla de la ironía o el sarcasmo sobre las carnes de los trabajadores abiertas por el hierro y el plomo de los sicarios, son ellos, son los intelectuales.

Y esto, que lo sabe el pueblo, justifica el menosprecio o la desconfianza que les tiene. Sus pasos entre nosotros, los iletrados, son vistos, más o menos, como se ve el de un presunto krumiro, un capataz o un burgués. Se les cree a medias y no se termina nunca de creérseles totalmente.

Y, sin embargo, nosotros queremos en nuestras filas, o, al menos, dentro del radio de nuestra simpatía, al intelectual. Por qué no, si les queremos también a la prostituta y al soldado?... De verdad, y sin ninguna reserva, queremos ser sus amigos y hasta sus admiradores.

Pero esto depende de él, mucho más que de nosotros. La solución del problema de su vida, que él presume tan tremendo y complicado, es la misma que la de las otras gentes humildes o ignorantes. Tórnese él un rebelde, un revolucionario; viva las grandes o las sutiles cosas que escribe, y ese título, que no es al fin nada más que una denominación de origen burgués, venal y antipática, se disolverá en este otro de más largo y más cálido y más fraterno alcance: compañero.

Quiere?... Si quiere, bueno. Y si no quiere, que sepa que no creemos que haya nada en él que justifique los humos en que se envuelve, la arrogancia que rezuma, el antiviril remilgo que adopta frente a nosotros, los iletrados. ¡No creemos y no creemos!

Los moros

No descansan las armas. No se enmohecen los hierros. Desenvainadas o humeantes, surgen, en la llanura o el monte, como el florecimiento de vidas que no quieren morir. El corazón ofendido y pisoteado de los más viejos y remotos pueblos, rebota al aire embanderado de audacias.

La India y Marruecos, el Asia y Africa, en todas partes donde el Estado burgués tiene sus zarpas clavadas, la rebelión se las muerde, le relampaguea su acero al pecho, le quema su pólvora en la facha. Nacionalistas, religiosas o económicas, el fondo vivo de todas estas cruzadas es anticolonizador, antioccidental, antijurídico, que dirían los catedráticos. Y esto es, precisamente, que nos las torna a nosotros interesantes y auspiciosas.

Qué!... Comprobada en nuestras casas — "nuestras" es sólo un decir — la sanguinaria farsa de la civilización burguesa, aún pretendemos llevarla fuera, remachársela en los lomos a "los pueblos bárbaros"?... Somos, además de esclavos, también farsantes?... ¡Bien haya, entonces, el salvajismo moro, la antropofagía africana, la desesperante resistencia pasiva de los asiáticos. Hurra, a sus corazones embanderados de impasibilidad o de odio!

Pero, no. La rebelión del moro puede generalizarse y confundirse con la misma de nosotros. Moros son el estudiante rebelde, el trabajador huelguista, el escritor revolucionario. Moros que no descansan sus armas, que no dejan enmohecer sus aceros. Moros somos!

Ah burgueses! Tenéis las zarpas clavadas aquí y allá, en nuestra casa y en la lejana choza. Vuestra característica es la de una bestia de muchas patas. Ay! pero bailáis en todas partes.

Sí, sí. En todas partes la rebelión os muerde el puño, os refusila su hierro contra el pecho, os estalla su pólvora en la facha. Son los pueblos que repudian vuestra farsa civilizadora, vuestra cultura canalla, vuestra violencia jurídica. Somos nosotros, los proletarios, los moros!

R. GONZALEZ PACHECO.

Guerrerismo y bolchevismo

A fines de 1924 y principios de 1925 han tenido lugar dos procesos de la más grande importancia para la propaganda antimilitarista revolucionaria. En Alemania, el difunto presidente Ebert rechazó la acusación de haber sido traidor a su patria y expuso cómo había sido traidor al pueblo en tiempo de guerra. En Francia, el capitán Sadoul defendió su adhesión a la III Internacional haciendo un llamado al temperamento militarista y nacionalista de sus compatriotas.

El proceso al presidente Ebert ha descubierto el jesuitismo político de la II Internacional.

El proceso al capitán Sadoul ha revelado el maquiavelismo de la III Internacional.

El uno y el otro han reconocido que en la medida de lo posible han hecho lo que podían para que se continuara la guerra mundial.

En el transcurso del proceso Ebert, Scheideman declaró que en 1918, cuando la huelga de los obreros de las fábricas de municiones, los jefes socialdemócratas tomaron parte en la dirección de la huelga, para darle fin con la mayor prontitud, por amor a la patria y "para que la guerra no sufriera molestias".

De las diferentes declaraciones de los testigos, resulta que si los líderes del gran partido socialista han hecho todo lo posible durante la guerra para mantener la moral de las tropas, al fin de la guerra hicieron también todo cuanto estuvo en sus manos para impedir las huelgas antiguerreras y los movimientos revolucionarios.

En el proceso, el ex-ministro de la guerra Von Stein declaró: "Cierto día que debía tener lugar una reunión de metalúrgicos, un delegado social-demócrata vino a pedirnos que prohibiéra-

El anarquismo y la lucha social en China

La cultura del Oriente en general y particularmente de China presenta un gran interés. Aún hoy, la mayoría de los europeos mira con desprecio todo aquello que recuerde esas remotas regiones, ya sea su filosofía, religión, ciencias, etc. Sin embargo, parece ser el Oriente la cuna de las matemáticas, del arte, la ciencia y de las religiones. Los griegos, que fueron de los primeros en cultivar las manifestaciones superiores del espíritu, recibieron también del Asia sus mejores enseñanzas. De los árabes las matemáticas y las primeras indicaciones astronómicas, la teología; la religión, de Palestina, que a su vez fué influenciada por los egipcios y los indios; de los persas el arte y en general los primeros rasgos de civilización.

Lo mismo pasa con China. El Celeste Imperio, como se le llama, cuenta cerca de 7.500 años de existencia, según algunas referencias Chinas. Desde unos 4000 o 5000 años atrás contaban ya con una elevada cultura ocupando la filosofía y la religión un lugar preponderante. Ya en aquellos tiempos se destacaron fuertes personalidades de reformadores, como Confucio, que hasta hoy influye el pensamiento religioso, y de filósofos como Lao-Tsé y Mi-Ti, que por su profundidad y amplitud intelectual pueden figurar a la par de los más destacados filósofos europeos.

Es significativo el hecho de que Lao-Tse expusiera ya un concepto social que puede en muchos puntos hallársele coincidencia con los mejores pensamientos y aspiraciones de los hombres de hoy día, y Mi Ti profesara una filosofía cuya visión universal no está muy lejana de la de los filósofos europeos de los últimos siglos.

Naturalmente que, escritos tantos siglos hace, el idioma, la manera de exponer y los hechos en que fundan sus pensamiento e ideas son un poco extrañas para quien no esté acostumbrado a su estudio. Pero sus reflexiones aisladas son por su claridad y contenido totalmente accesibles a las mentes más sencillas.

Así es también en otro orden de conocimientos, como la técnica y la cultura económica. Ya muchos años antes de la era cristiana, es decir miles de años, eran conocidas y utilizadas en China las artes de imprimir, la moneda de papel, etc. La moneda de metal aparece recién en el siglo IX de nuestra era; lo mismo los tejidos.

En general los pueblos de oriente manifiestan una gran sensibilidad para la música y el arte. Sus viviendas aún las más humildes, están artísticamente adornadas; sobre el papel fino o de seda que recubre las paredes de sus casas de madera, pintan los más variados cuadros míticos. En el Japón, esos cuadros o adornos son representaciones de aves, azules o doradas, a colores luminosos.

Es en China donde se construyó la más formidable construcción de defensa, de una extensión de más de 3.000 kilómetros que utilizaron para defenderse de las invasiones mongólicas, y que es conocida con el nombre de Muralla China.

La vida en China ha estado cerrada a toda influencia extraña; refleja aún la tradición milenaria que la mantuvo aislada del mundo.

Son en China una organización fuerte los guilds comerciales y las corporaciones de oficio entre los trabajadores.

Siendo esencialmente un pueblo de labradores, es el trabajo de la tierra el más respetado. Antiguamente toda labor campesina debía ser inaugurada por el mismo emperador en persona.

Se han amalgamado en China diferentes pueblos y culturas, siendo de todos ellos los del Sur los más activos y abiertos a las corrientes morales.

Las castas se mantuvieron divididas herméticamente, siendo naturalmente los pobres los que deben soportar la más terribles de las humillaciones, especialmente de parte de los mandarines, la clase rica y poderosa, que ha encerrado la vida popular en la más completa obscuridad. Las letras son de difícil aprendizaje, lo que dificulta en sumo grado la instrucción popular y el adelanto cultural colectivo.

Pero la personalidad humana no se aniquila por ninguna imposición. De tiempo en tiempo han surgido en China del seno de las masas hombres rebeldes que abandonando las poblaciones y reuniendo sus fuerzas trataron de sublevar al pueblo contra los ricos y las autoridades. Estos hombres, llamados "hunhus", han jugado un rol destacado en todas las sublevaciones populares; en Europa los han querido presentar como delincuentes vulgares.

Los movimientos sociales de emancipación no tomaron formas definidas hasta el siglo último y después de la intervención de los gobiernos capitalistas en China y del contado con la civilización occidental.

Se ha comprobado que ya en los tiempos de la Revolución Francesa en 1789, hubo en China hombres que simpatizaron con las aspiraciones revolucionarias de aquellos días.

En la segunda mitad del siglo XIX se vió nacer una clara tendencia republicana entre los estudiantes y los intelectuales que pasaban por Europa, hasta que a fines del siglo XIX y primeros años del XX reveló este movimiento una fisonomía definida que influenció profundamente la vida social. Entre los republicanos surgieron muchos hombres de ideas avanzadas, siendo las ideas socialistas ya muy conocidas y fuertes. Hombres como Sun-Yat-Sen se dedicaron a la propaganda del socialismo revolucionario.

Ultimamente y ya como movimiento independiente y como ideología definida ha echado raíces en China el anarquismo. Los revolucionarios chinos obligados a buscar refugio en el extranjero hallaron en los distintos puntos de arribo nuestras ideas.

Ya desde 1907 se empezó a sacar un periódico semanal anarquista: "Tiempos Nuevos", redactado por Ling-Ing. Como la propaganda anarquista fué completamente prohibida en China, el periódico tenía que dedicarse solamente a la propaganda entre los estudiantes y emigrantes chinos en Europa. Existió hasta 1910.

Al mismo tiempo otros camaradas empezaron a publicar en el Japón otro periódico anarquista en chino: "Igualdad", de menor importancia. Sólo en 1912, y después de la revolución en China, el compañero Safo organizó el primer club anarquista en Cantón que editó por primera vez en chino una enorme cantidad de literatura libertaria.

Desde entonces se sacaron una cantidad de periódicos y revistas propagadas con profusión entre el pueblo chino. Las ideas anarquistas hallaron una gran simpatía primeramente entre los estudiantes y el pueblo trabajador.

Fueron también terribles las persecuciones contra nuestros camaradas. No es posible imaginarse lo que es una cárcel del "Celeste Imperio".

Sin embargo y a pesar de todas las represiones las ideas se abren camino. Antes de la revolución rusa la influencia anarquista era de importancia, en especial en el Sur, en las regiones donde se hallan ciudades como Cantón, Sanghai, etc. Fué el Sur el que llevó a cabo la revolución de 1912, y que hasta hoy se mantiene casi independiente del gobierno central de Pekín.

Los anarquistas, ya antes de la revolución, sacaron la "Voz del Pueblo" en Cantón (1913-1916), "La Voz de la Justicia" en Rangson (Burma) para los obreros de Indo-China y las islas; "Crónica Libertaria" en Pekín y "Humanidad" en Nankin, en 1917.

La revolución rusa sublevó el ánimo de los anarquistas chinos. Pero muchos cayeron en las garras del bolcheviquismo. El desengaño fué grandísimo, y muchos que se fueron a Rusia se pusieron a colaborar con los comunistas; muy pocos volvieron a China "sanos y salvos". Entre ellos debemos destacar a Bao-Pu, que es hoy uno de los más activos propagandistas de nuestras ideas en China.

Muchos se perdieron y entraron al partido radical bolchevique, hoy despreciado por las masas trabajadoras.

En Sanghai sacaron los compañeros "El Obrero", órgano mensual y en Shen-Shi "Igualdad", boletín, en 1918.

En 1919 una organización provincial publicó "La Evolución", revista de importancia. Pero salieron solamente 3 números, pues fué clausurado y detenido el compañero Pe-On, que lo redactaba. Publicaron también unos 10.000 ejemplares de folletos de propaganda dedicados a ser repartidos entre las islas de Malaya (Java, Sumatra, Singapur, etc.).

En 1920 se sacó en Shang-Show el semanario "El Astro de Tu-Kien". En 1921 "La Voz del Pueblo" en Cantón, "Libertad" (mensual) en Sanghai y un quincenario "Vida Nueva", en Pekín.

En 1922 ya el número de los periódicos conocidos era considerable; se publicaba: "Movimiento Social" y "Movimiento Popular" en Pekín; "La Campana del Pueblo" en Cantón; "La Hora del Pueblo" en Amoe; "Libertad" y el "Hombre" en Shanghai, "Pueblo" y "La Voz del Hombre" en Che-Shuan; "El Diario del Pueblo" en An-Shing; "El Rayo" en Tien-Sin, y "Trabajo" en Francia.

Los anarquistas chinos han tomado participación activa en toda la vida social y organizaron también sindicatos obreros. Los partidos se dedican casi exclusivamente a las actividades políticas. Están organizados los ferroviarios y la mayor parte de los marineros. Una cantidad de huelgas como la de los marineros de Shanghai y la de los ferroviarios del centro de China fueron organizadas y activadas por los compañeros anarquistas.

En 1921-22 fué creada una "Federación Anarco-Comunista del Lejano Oriente", en conjunto con los compañeros japoneses, coreanos y rusos, que lleva a cabo una magnífica obra de propaganda.

Los anarquistas de China sostienen en su gran mayoría que si bien el sindicalismo y la idea de la revolución encabezada por el movimiento obrero tiene su razón de ser en otros países, es un absurdo en China, pues el movimiento obrero es insignificante y las luchas o sublevaciones se mantiene directamente como una manifestación característica de los movimientos populares en China.

Ultimamente se han dedicado los compañeros a la organización de la Federación anarquista Pan-China cuyo primer congreso, (ilegal como es fácil comprender) se había convocado para estos meses en China.

Hace pocos días hemos recibido noticias de los compañeros de aquel país, que dan en parte una visión del estado general de nuestro movimiento y de la nefasta obra de los bolcheviques en las masas revolucionarias.

De esas noticias podemos destacar también por su significado en lo que tiene relación con los últimos hechos de Shanghai y en general en China, las siguientes palabras:

"Del movimiento obrero en China, podemos decir sólo que todo estó suprimido por el gobierno. No hay casi ningún sindicato, pero en las masas es fuerte el descontento contra el sistema existente y se nota un enérgico surgimiento revolucionario. El congreso que convocamos será pues, por esto, clandestino..."

"Es muy comentada aquí la tiranía soviética en Kharbin (territorio chino en poder de los bolcheviques); es tanto el despotismo existente que inevitablemente llevará a excesos.

"Lo que quiere aquí el "noble" bolchevique es una orden. Todo hecho de la vida comunista, por más insignificante que sea, es festejado con banquetes pomposos y bochornosas orgías.

... ...

"Los anarquistas actúan siempre entre las masas trabajadoras y tienen entre ellas una gran simpatía".

El congreso anarco-comunista a que hace referencia el camarada debía reunirse en los alrededores de Shanghai.

La huelga general de estos últimos días es un movimiento contra el capitalismo y el Estado, aunque la prensa burguesa pretenda presentarlo bajo un aspecto nacionalista y respondiendo a incitaciones de anti-extranjerismo.

En China florece un movimiento social libertador y anti-autoritario en el que no son los anarquistas los últimos en vigorizarlo.

"Los chinos — nos dice en otra carta el compañero Bao-Sú — se interesan mucho de todo lo relacionado con la revolución rusa".

Las prácticas de los comunistas bolcheviques en el transcurso de la revolución y las enseñanzas que se han de cosechar del hecho ruso contribuirá también a que se afirme y vigorice nuestro movimiento en el Oriente.

Anatol Gorelik.

---

mos la reunión, pues sinó el ala derecha de los socialistas sería ahogada por los extremistas. Yo prohibí la reunión y fuí violentamente atacado por... Scheidemann en el Parlamento".

Los líderes social-demócratas atacaban al gobierno en público y secretamente trabajan con él. Según la deposición del mayor general Wriesberg, la dirección del partido social-demócrata alemán había aconsejado veladamente al gobierno que detuviera a Rosa Luxembourg. Habiéndose producido la detención, Ebert protestó en el Parlamento diciendo: "Y ahora una palabra contra el terror militar".

Nada de extraño es pues que hombres como Ebert hayan sido estimados por Hindemburg...

Exactamente como Kerensky, que ellos vituperaron por haberlo hecho, los bolcheviques negociaron con los aliados para la continuación de la guerra mundial, al mismo tiempo que dentro y fuera de Rusia, para las necesidades de la propaganda, se servían de declaraciones-estandartes, como: "Paz", "Libertad", "Organización autónoma", "Contra todos los imperialismos", etc.

El capitán Sadoul ha confirmado que de noviembre de 1917 a noviembre de 1918 Lenín y Trotzky no habían dejado de pedir refuerzos militares a Francia para combatir a Alemania.

Sadoul reprochó al embajador de Francia, Noulens, el no haber aceptado las proposiciones que les fueron hechas. No fueron los bolcheviques los que rompieron la Entente, la falta cayó sobre Noulens, que no hizo lo que fué necesario para evitar la ruptura.

Sadoul estaba en la mejor situación para saber lo que había. El también era agente del gobierno francés en Rusia y en el curso de las negociaciones se hizo bolchevique.

Lo que no tiene nada de extraordinario para un capitán.

Informaciones del Buró antimilitarista internacional.

Las ideas mecánicas de la sociedad

Cuéstale al hombre reconocer sus errores y aberraciones. Cuéstale más poner fin a ellas. Hasta ahora no sólo está en el criterio social la creencia de que unos hombres son superiores y otros inferiores, sino que concepción tan inhumana, injustificada y absurda, está en el ánimo de cada individuo. No es sólo la conveniencia lo que hay. Es la moral. El señor tiene la certeza de que es superior al esclavo, y éste la tiene de que es inferior.

No obstante, el esclavo puede ser un hombre de talento y una vida sensible, y el señor todo un bruto, hecho este último, fuera de suposiciones, bien general ciertamente.

¿Cómo explicar la existencia de sentimientos tan antinaturales? Se explican por la ignorancia, del mismo modo que se explican los sentimientos religiosos y guerreristas, de los cuales, dicho sea de paso, dependen.

El origen del esclavo, como el origen de la mansedumbre femenina, provienen de la superstición religiosa. En la India, cuna de la humanidad según se sabe, en tiempos remotos se castigaba a los que infligían el criterio social de la época, con descastarlos. Así se creó la casta de los sudras, los parias, que a medida que pasaban los años y los siglos, iba creciendo inmensamente de número. La religión se encargaba de mantener vivo el desprecio y el asco por los individuos descastados.

Pero el espíritu de la religión, que necesitaba dividir e idiotizar para dominar, prolongó el desprecio de los que "delinquían" hasta los descendientes de éstos. Es así como Manú, el Moisés índico, dice: El hombre de nacimiento abyecto, adquiere el mal natural de su padre o el de su madre o los dos a la vez; nunca puede ocultar su origen.

Y es difícil para un hombre moderno de occidente figurarse qué vida tan miserable es la del paría. Hoy todavía existen algunos millones en la India, y es la religión la que sigue alimentando el fuego maldito del desprecio hacia ellos. Como la India es el pueblo más antiguo, el paria es por lo tanto el que tiene más caudal de dolores y espíritu de resignación.

No se olvide tampoco que el mismo Manú que indica como debe ser despreciado el paria, ha dicho como debe obedecer la mujer al hombre. Desde entonces, el sufrimiento extremo humano, marchan parejos en su larga y triste historia.

El hombre será paria, esclavo, ilota, villano, siervo, proletario, y la mujer será siempre a su lado, villana, sierva, ilota, proletaria **por determinismo** social, y todavía será más, será secundaria para su hombre.

Luego, vino también la fuerza a coadyuvar con las religiones. La India no era un pueblo guerrero. Pero Persia, Egipto, Grecia, Fenicia, Macedonia, Roma, lo eran. Y como los hombres prefieren seguir los caminos trillados a crear otros nuevos o mejores en la esfera del pensamiento y del sentir, aceptaron los nuevos pueblos las ideas respecto al esclavo y a la mujer. Y es así como cada guerra daba a los vencedores buena suma de esclavos y esclavas. Ya no era menester, como en la India, delinquir. Bastaba sólo con ser tomado prisionero. A los hombres se les vendía para trabajar. A las mujeres para servir los vicios de los vencedores.

Todo esto parecería una natural faz de la lucha del hombre por el progreso, si hubiera durado sólo una época. Pero en toda la historia de la vida humana los hechos se hallan perfectamente repetidos en todo pueblo, en todo siglo. Y si existe como se afirma un afán de progreso y una lucha por él, ¿cómo la historia no cambia de faz? Porque para el que mira los problemas en sus corrientes profundas, en sus valores capitales, la vida del hombre se le mostrará como cristalizada en el molde de las viejas ideas de corte religioso, pues, como ya se ha dicho, si bien muchas gentes no hacen ya caso de la iglesia, las leyes que encauzan la vida de los pueblos están inspiradas en las monstruosidades religiosas. En la mayoría de los países del mundo, la mujer es considerada legalmente como incapaz, lo mismo que el niño. El hombre humilde, por su parte, ya sabemos que a pesar de disponer de pasatiempos de tan pésimo gusto como el del sufragio — derecho a votarse amo, director, jefe — es considerado siempre como una bestia de trabajo, al cual, si bien se le puede hablar sin deshonrarse, cosa que no acontece en la India para el criterio social, en la mayoría de los casos no se halla en mejores condiciones respecto al goce de la vida. Miseria, tristeza, angustia, vasallaje, es lo que conoce de modo permanente y total.

¿Será tan difícil, será acaso una obra que está más allá de las fuerzas humanas, poner fin a las absurdas desigualdades que hacen desgraciada a la mayoría de las gentes? Más bien, lo que hay, es que se pasa ante el problema de la justicia social sin pretender solucionarlo. La humanidad, como en el caso de los pueblos que hallaron valedera la existencia del paria y la sumisión femenina, sigue por los carriles históricos y atávicos, sin tomarse el trabajo de buscar otros medios de andar hacia adelante. Lo que hace falta es otra conciencia social, otra conciencia humana. Por cierto, que se lograría ésta con menos esfuerzo que el puesto en tanta guerra como ha asolado al mundo desde que el hombre está en él. ¿Qué lógica, qué mente equilibrada, qué razón puede hallar justificativo para tanto inútil y calamitoso esfuerzo guerrero como se halla jalonado en la historia? Destrucción de pueblos, de ciudades, de razas. El vencedor de hoy, vencido mañana. El poder brutal, las conquistas fiadas a las armas, lo descomponen todo. Lo ajeno y lo propio. Así cayó Persia, Grecia, Egipto, Cartago, Fenicia, Caldea, Roma.

Y, sin embargo, con sólo cambiar los rumbos de la conciencia del hombre, todo ese inmenso daño se hubiera evitado. Y se habría evitado también otro más doloroso, más silencioso, más trágico y más innecesario: la esclavitud, la explotación bárbara de los hombres.

Realmente, se comprende que algunas buenas gentes duden del progreso. ¿Cómo evitarlo? Tolstoi, a la vista de una ejecución, niega que el progreso exista. Hombres que sean incapaces de sentir el amor al prójimo, no han adelantado nada a los antiguos para él. Y de hombres que no han adelantado en nada a los antiguos se halla formada la sociedad actual. Existe el juez, el verdugo, el gobernante, el amo, el sacerdote, el guerrero, el esclavo y la mujer sin personalidad. Todos realizan hoy sus funciones primitivas. El sentir de las gentes no se maravilla ante ellos, como se maravillaría ante una aparición de monstruos del cretáceo o del jurásico, si volvieran. Y, no lo hacen, porque en ese sentido, realmente, el progreso no ha obrado. La mentalidad del hombre es todavía antigua, esto es, torcida, insuficiente, deforme.

E. A.

Composición de lugar

A través de sus cuatro años de existencia "La Antorcha" ha logrado significarse por su definida línea de conducta en la propaganda, haciendo reposar toda su actuación, en cuanto concierne a las relaciones con los hombres y los organismos de nuestro movimiento, sobre la base de la confianza, que liga sólidamente en un propósito común, cuando en verdad existe, a las distintas corrientes del anarquismo.

En más de una ocasión, "La Antorcha", siguiendo esa línea de conducta, se ha visto precisada a abstenerse de colaborar en determinadas iniciativas, por no existir la para nosotros imprescindible base de la confianza, con respecto a ciertos hombres o grupos, sin necesidad de promover sanciones colectivas o descalificaciones como se estilan ahora desde ciertos órganos.

Esta actitud nuestra y la otra, que le es opuesta, y por desgracia con tanta frecuencia practicada, señalan dos normas de conducta en la propaganda, cuyas consecuencias no pueden ser más divergentes, ya que mientras una conduce a la cooperación y el inteligenciamiento, sobre la base de la confianza, apartándose voluntariamente de cuanto choque o repugne a esta base, la otra, en cambio, conduce al atropello y el abuso, a la centralización y el autoritarismo, como ha podido verificarse en estos últimos tiempos.

Todo, razones y experiencias, viene a reafirmarnos en esta línea de conducta, y ninguna consideración circunstancial, y por circunstancial, insignificante, podrá hacernos apear de ella. Y por esto es que la hemos mantenido en el caso particular de que vamos a ocuparnos.

Habiéndonos invitado el grupo "L'Avvenire" a colaborar en un acto público, "La Antorcha" envió un delegado a la reunión en que debía tratarse de su realización, y en ella, al darse a conocer las agrupaciones participantes, nuestro delegado expresó, fundado en las precedentes razones, que "La Antorcha" se retiraba, por cuanto no quería colaborar con el "Ateneo Anarquista" y la B. P. de Parque Patricios.

Respondiendo al requerimiento de esta última y a la interrogación de algunos compañeros, diremos aquí, por toda explicación, que el motivo de nuestra actitud en este caso, está en el hecho de que no es posible establecer base alguna de confianza con agrupaciones como las mencionadas que se han alistado, y hacen de ella su mayor preocupación, en un guerra calumniadora y difamatoria contra "La Antorcha". ¿Cómo prestarse, entonces, a aparecer colaborando con ellas, cuando por sus procedimientos se han puesto tortuosamente en contra de nuestra obra?

He aquí explicada claramente nuestra actitud.

De mis lecturas

Heroes negros

Un bello libro ha caído en mis manos. "Decameron-Negro" con la firma de León Frobenius. Editado por la Revista de Occidente.

Desfilan por sus páginas los héroes del país de los Sahel, que habitan las tierras que se extienden desde el denso boscaje de las orillas del Niger hasta las estepas vecinas al desierto sahárico, grande como el mar.

Los héroes africanos son un tanto niños. No pelean por el honor de la mujer, porque tal honor, en la forma imbécil en que lo entendemos los blancos, no existe. No sirven a ningún rey o señor para oprimir a otros. No cobran soldada. No atacan por el gusto de crear fama de valientes. No provocan, y tan solo defienden a sus amigos si son atacados.

Los personajes de la leyenda son ingenuos. Les falta astucia y egoismo Hoy quizá tengan todo esto. Habrán aprendido de los blancos civilizadores. El hombre blanco lo corrompe todo. Con el nombre de civilización, lleva la muerte por donde pasa. Marruecos es una prueba. El Congo, El Camerún, Costa de Oro y el Senegal.

A los héroes color del ébano, muévelos el anhelo de gloria. Desean que sus hazañas sean cantadas por trovadores, como las de sus antepasados. El "diali" (bardo) que le acompaña, tiene la misión de escribir sobre el papiro sus hechos, de los cuales es testigo, y cantarlos después ante los habitantes de las chozas y en el palacio real. El amor a sobrevivirse, la gloria, es el principal excitante del héroe.

Así vemos a Samba Kulug, uno de los héroes cuya historia se relata en el libro, que solo es movido a la lucha por la embriaguez del vino de melaza y por el canto del diali. Ni el amor ni la ambición de bienes, ni el orgullo del poder, ni el deseo de ser admirado por los suyos, pudieron hacer un héroe de Samba.

Gossi es otro tipo de héroe no menos valiente que Samba. Respetuoso con los humildes trabajadores, hasta el punto de ser tomado por cobarde por su compañero Bakari. Es valiente y temerario frente a las fortalezas de un rey poderoso. No niega que ha tenido tres veces miedo. Pero ha realizado grandes empresas. Por conocerlo vino Bakari de lejanas tierras. Por conocerlo vino también Bulobali. ¿Y sabeis por qué expuso Gossi tantas veces su vida en aventuras portentosas?... Por haber oido decir a una mujer que ya no había hombres valientes entre los fulbes.

Joroba Dike es otro tipo de noble caballero. Era cruel y colérico. Pero, un día comprendió que podía hacer grandes cosas, Sabedor de que las gentes miran más la apariencia que las cualidades buenas de los hombres, vistióse con harapos y pidió trabajo por la comida como aprendiz herrero. Realizaba sus hechos de héroe sin ostentación y otros se jactaban de ellos como suyas. Cuando el rey Hemadi, cuyo país había servido, quiso premiar sus empresas, Joroba Dike, estimó más que un reino de que se le hiciera justicia.

Este libro de leyendas, ritos y cuentos, que nos pone en contacto con un mundo para nosotros hasta ahora desconocido, merece la atención de los hombres estudiosos.

José Tato Lorenzo.

Anarquía para la Humanidad

Es con pensamientos, que se agregan y se disgregan, como se forman las teorías, científicas, artísticas o sociales. Muchas veces en un pensamiento se engloba toda una teoría. Así ocurre con el concepto anarquista de la libertad. Dos o tres líneas bastan para afirmar la aspiración del anarquismo. queremos individuos libres en una humanidad libre.

¿La queremos así solamente porque Kropotkine dijera que el anarquismo nació en el seno del pueblo? No. La queremos porque el pueblo la necesita para vivir en recíproca armonía de voluntades. Si buscamos el origen de la libertad, ya en su forma parcial o en su forma total, nadie, absolutamente nadie, desmentirá la raíz común de donde provino: el primer consorcio de hombres, la primer chispa de sociabilidad.

Cuando el anarquismo se fundamentó en teoría, con sus necesarios postulados filosóficos, recogió de la vida social actuante el mayor caudal posible de libertad, le agregó sus hipótesis, y sus defensores de precurso la divulgaron a todos los hombres, la entregaron a quien correspondía, a quien debía vivirla en el futuro más cercano: el pueblo.

Pero no solamente el anarquismo nació en el pueblo. Cualquier teoría humana nació de esa fuerza colectiva. ¿De dónde surgió acaso la noción democrática del derecho que hoy impera en los pueblos civilizados? Nació en el pueblo también, Los sociólogos que la sistematizaron en creencia, en doctrina o en sistema, analizaron la vida social, la vida del pueblo, y crearon sus principios, para nosotros absurdos. Nos parece que Kopotkine ha querido decir esto, sin decirlo, en las primeras páginas de "La ciencia moderna y el anarquismo". Si no, Kropotkine fué incompleto en tal sentido de su exposición.

El pueblo es sumamente contradictorio; hay en él amalgama teórica y más que todo práctica, para mil teorías diversas. De ahí la importancia del medio en las ideas. El medio es adverso para el anarquismo. Y aunque sea adverso, el anarquismo es donde más debe dirigirse. El pueblo necesita, exige voluntades anárquicas en compensación de su cobardía colectiva. Lo que diferencia al anarquismo de las demás teorías, es que él ataca sistemáticamente lo malo: **nació en el pueblo, pro lucha contra los poderes que el mismo pueblo se ha creado.**

Las demás teorías contemporizan, aceptan lo establecido o desean establecer levísimas reformas, sin recurrir a la total reforma del sistema.

Un anarquismo de cátedra es indiscutiblemente una tontería. Predicar simplemente la cultura moral es aceptar de los dos medios, pensamiento y acción, el primero únicamente. (Dejamos aparte sentado que el pensamiento es también acción). Pero predicar en cambio una teoría de acción exclusiva, es tontería doble. Decimos ir al pueblo, pero no decimos en qué forma. Porque aún diciendo: "vamos al pueblo a predicar acción y pensamiento anarquista", no puede existir en nosotros conformidad. ¿Por qué? Porque es en tal nombre, de acuerdo a idéntica invocación, que nos cerramos en círculos de acción reducida, en medios reducidísimos de propaganda, como también en círculos estrechos de pensamiento y medios estrechísimos de divulgación teórica. ¿No es esto aceptar valias, fronteras inmóviles?

Se podrá decir con énfasis demasiado dudoso: — "Entre nosotros no existen fronteras morales. Algo ha levantado el anarquismo para que no se lo ignore". Claro que el anarquismo ha realizado obra, y muchísima obra buena. Sus prosélitos abundan. Sus ejemplos cunden en la vida social. ¿Y se queda lo muchísimo malo en el tintero? Es un defecto censurable exponer las glorias conquistadas y poner un velo imposible sobre nuestros errores. ¿No decimos que nuestra prédica va al pueblo? ¿No va para censurar lo malo? Nosotros somos pueblo también. Debemos asimismo censurar lo malo que haya en nosotros. El anarquismo es universal, se entrega a la humanidad completa. ¿Es anarquista el que anula la libertad del hombre, absorbiendo su energía, encerrando el límite de su acción tras la frontera del sindicalismo, creada a su imagen? No. Lo sería si su capacidad, su vocación natural, su deseo, le impulsaran a ir a los gremios para hacer su aporte solidario de ideas. Lo es también quién se dedica a la educación, o quien llena páginas de diario como periodista. En fin, el anarquista no tiene un lugar fijo para su actuación. Para él, sindicato, escuela, periodismo, todo le proporciona la satisfacción moral de divulgar los principios que defiende. La diferencia substancial está en lo siguiente. Hay anarquistas que hacen su obra sindical, pero se exclusivizan en el gremialismo, sin reconocer ningún otro medio de acción o pensamiento. Estamos en presencia de un hombre de ideas libertarias, a su decir y expresión, que nos hará eco de su limitación, desvirtuando nuestro medio de prédica diferente al suyo.

Lo mismo hace el periodista convertido en vulgar amanuense, el educador que no hace de su trabajo un medio de renovación espiritual. Ninguno de ellos dejará que cada uno obre de acuerdo a sus fuerzas y a los medios de capacidad moral y material que tenga a su alcance.

En el momento actual del anarquismo, quien cree que la obra está positivamente encauzada, miente a sabiendas o es un iluso. Quien no ve las "fronteras morales" a su alrededor está ciego o se ha detenido nada más que en sí mismo, aunque invoque repetidas veces que debamos mirar al pueblo. ¿Para qué se dice entonces que hay que dirigir la propaganda de modo que creemos un anarquismo vital, interesante, férvido, etc.? ¿Será porque el anarquismo, así bellamente entendido, falta, no sólo en el pueblo, sino en el mismo seno proselitista? Aducimos a esta pregunta que nos habremos detenido sin duda en muchísimos obstáculos fronterizos, para que sintamos la ausencia de la libertad, aún entre nosotros. La Anarquía para todos — insistamos — moralmente, prácticamente. La Humanidad nos espera con los brazos abiertos, y sólo podemos acudir a su llamado con la libertad conquistada para todos los hombres del pueblo.

En cada vericueto del camino social que recorremos, la autoridad nos tiende su emboscada. La esclavitud, el sometimiento, todo lo malo se ha apoderado de la conciencia del hombre. No nos extrañe entonces que sea tan difícil desligarse de los prejuicios. Un anarquista que analiza profundamente el problema social, debe tener mil ojos de análisis, como Argos mil ojos de custodia. Para él no debe bastarle ningún medio de estudio, ni de acción. Su capacitación moral y práctica es ilimitable. De ahí que siempre busque medios de acción nuevos. ¡Ojalá los encontrase nuevos en cada día!

El anarquismo ha sido siempre enemigo de cualquier poder: administrativo, religioso o judicial. Dice Gastón Leval al respecto: "Propagamos la tesis no-gobierno en las relaciones de humana convivencia, porque la existencia de éste es causa de imposiciones y violencias. No tememos el gobierno en sí, le tememos por sus consecuencias. El látigo nos dejaría indiferentes si no fuera que con él se dan latigazos. **Y para no sufrir el efecto, los latigazos, rompemos la causa, el látigo.** Asimismo, para acabar con las coacciones, las imposiciones, la violencia que son el efecto, el resultado, la consecuencia, combatimos la causa: el gobierno, el Estado, la autoridad".

Y yo agrego: combatimos también el Parlamento. El Parlamento es a su modo un látigo de menos poder práctico, pero sí moral, ya que es una incubadora de leyes. Si nosotros decimos que, perdiendo esa facultad nociva, el parlamento, como su misma acepción lo indica, se convirtiera en un simple sitio donde se hable y discuta, al igual que en una plaza pública o una reunión gremial, el anarquismo, o sea los anarquistas, utilizarían el parlamento como medio de propaganda efectiva, nos basamos ni más ni menos que en la opinión de "que el látigo nos dejaría indiferentes, si no fuera que con él se dan latigazos".

El Parlamento, no dictando leyes, no vale nada. **Un hombre, sin poder caminar ni mover los brazos, ya no es hombre, aunque conserve la apariencia.** Fuera entonces factible destruir la facultad de incubar del parlamentarismo y se convirtiera en una tribuna para todas las ideas, el anarquismo, como que busca divulgarse en el pueblo, no podría faltar. Propagar en aquél sus ideas, así transformado en su base y esencia, no sería negar la libertad que afirma. Al contrario, sería humanizarlas más aún. Leuconoe viviente, la Anarquía tiene el espacio de la vida natural abierta delante de sus ojos, ofrecida a la visual de todos sus semejantes. Pero, insurrecta contra cualquier imposición dictatorial, contra cualquier violencia autoritaria, la humildad del amor anarquista que propaga, ya no es ofrenda: es gesto de rebeldía, pasión revolucionaria incontenida. Hay en cada corazón anarquista, amor para todas las bellezas de la vida. La libertad del espacio vive en sus sentimientos. Pero llegado el momento de acallar la violencia del régimen sobre el esfuerzo popular, el anarquismo se decide por la causa de los oprimidos. Miradla entonces: es una Leuconoe roja que mira hacia el Porvenir.

E. Roqué.

El camarada Roqué ensaya en las presentes líneas una respuesta a la nota de redacción puesta al pié de su anterior trabajo publicado en "La Antorcha" e intitulado "Las fronteras morales". Nosotros, por nuestra parte, para no iniciar largas disgresiones polémicas, nos mantenemos en lo que aceptábamos en el anterior trabajo del camarada Roqué: "las dificultades del proselitismo no están tanto en las explicaciones como en las interpretaciones que de nuestros conceptos téngase". Abandonando toda ironía gruesa y "énfasis demasiado dudoso", sólo nos remitimos a lo manifestado en pasados números: el anarquismo tiene en el pueblo trabajador y obrero su más apropiada expresión revolucionaria, ya que involucra un movimiento social y creador de una vida nueva. Esto es esencial significar para nosotros, y no porque lo haya dicho Kroopotkin, de palabra muy sabia y provechosa sin duda alguna, sino porque lo hemos experimentado nosotros, uniendo así el pensamiento a la vida activa.

A objeto de aumentar la difusión de "La Antorcha", haciéndola llegar a quienes no la conocen aún, enviaremos el periódico a todos los compañeros y grupos, del país y del exterior, cuyas direcciones consigamos, durante un mes a los primeros, y durante dos meses a los del extranjero. Los que deseen seguir recibiéndolo, deberán hacerse subscriptores.

Cuidado con los falsarios!

Por casualidad llegó a mis manos la circular de una "Liga Mexicana Pro Presos", de esta ciudad, en la que. escrito a máquina, aparece mi nombre calzando tal documento como miembro del Comité Organizador, junto con el de un Rafael Carrillo; y al pie de todo, como secretaria, firma una tal Ella G. Wolf, que entiendo es la mujer del aventurero Wolf que fué a la Internacional Roja, — que los bolcheviques tienen en Moscú como un instrumento para introducir en el campo obrero mundial su política dictatorial, — diciéndose audazmente representante de los trabajadores organizados mexicanos, sin que en realidad tal representación fuese dada a alguien, menos a semejante individuo.

Indagando de dónde procede que mi nombre figure al pie de un documento que no era desconocido, he sabido que los del Partido Comunista de esta localidad, buscando prestigio para su desteñida bandera de embaucadores, idearon robarme el nombre; y para mejor engañar incautos y preparar la coartada, han aleccionado a un mozalbete a que cínicamente sostenga llamarse Enrique Flores Magón y, lo que es peor, dice ser mi propio sobrino y aun estar en relaciones íntimas conmigo, — cuando ni sé quién echó al mundo a ese mocoso, que me es perfectamente desconocido.

Para evitar que los compañeros sean engañados por esa banda de falsarios del Partido Comunista, hago constar: I. Que jamás he calzado con mi firma documento alguno de esa pandilla de roba-nombres, ni les he autorizado a usarla, porque nunca me hago solidario de bribones. — II. Que el mocoso que se hace llamar idénticamente como yo, es un falsario vulgar, sin derecho sanguíneo para llevar mi nombre. — III. Que no tengo (exceptuando a mis hijos), ni un solo pariente "varón", menos sobrino, que tenga derecho a llevar siquiera el apellido Flores Magón. — IV. Que no queriendo tomar bandos en rencillas obreras, que me impiden hacer llegar mi propaganda entre los que no conocen nuestras ideas, no estoy afiliado ni siquiera a la Confederación General de Trabajadores, menos a la CROM y mucho menos a los pícaros que forman el grupillo de zánganos políticos que se hacen llamar Partido Comunista; y V. Que reafirmo mis principios comunistas anarquistas y desautorizo todo documento calzado con mi nombre por los fulleros que se esconden en la llamada "Liga Mexicana Pro Presos".

Este incidente viene a poner de relieve, una vez más, la mala fe, el chanchullo y el embauque predominantes en el Partido Comunista dondequiera. En Rusia, por ejemplo, traicionaron a la Revolución matando a los Soviets del pueblo, para substituirlos por otros que son centros políticos bolcheviques; persiguen ahí a los anarquistas y a cuantos no son bolcheviques, asesinando a unos, desterrando a Siberia o encarcelando a otros, y haciendo a la usanza de Porfirio Díaz, grandes concesiones a los capitalistas extranjeros, a más de haber reimplantado ya el odioso sistema capitalista que la Revolución había casi exterminado. De ahí viene que los gobiernos capitalistas del mundo entero estén ya en fraternales relaciones con el gobierno bolchevique.

El chanchullo, la traición, la impostura, la mala fe, todo lo más degenerado y vil que hay, forman el alma bolchevique, o sea del Partido Comunista. Lo han mamado de sus padres Lenin y Trotzky. Los de México no son una excepción.

Alerta, camaradas, con los falsarios! Trabajadores: no hay que dejarse sorprender por esos roba-nombres!

Enrique Flores Magón.

México, Mayo de 1925.

La presente aclaración que nos ha sido remitida por el camarada Enrique Flores Magón, aún cuando se refiera a las maniobras del comunismo electoral en México, no deja de revelar su interés para los trabajadores de otros países, ya que ella testimonia uno de los tantos procederes del confusionismo que va desarrollando en el campo revolucionario el jesuitismo rojo. Como el mismo Flores Magón nos lo dice por carta, estos procedimientos son tendientes a sembrar la confusión en aquellos medios donde, como México, los anarquistas van afianzando su propaganda entre los trabajadores organizados. Estos mismos experimentos los hemos sufrido en la Argentina, y aún hoy es preciso sobrellevar esto. Una mayor acción del anarquismo, así como una más ahondada comprensión de las ideas, dará por resultado el alejamiento definitivo del campo de las luchas revolucionarias y obreras del morbo jesuíta y político de estos "burgueses jóvenes".

La dictadura de la burguesía

Es el segundo folleto de Sebastián Faure correspondiente a la serie "Temas Subversivos"

que la Editorial EL SEMBRADOR ha impreso en un total de 12.000 ejemplares para su distribución gratuita entre el pueblo obrero y campesino.

Los compañeros y agrupaciones deben apresurar sus pedidos, que serán libres de porte, a la Editorial, **CHUBUT 1488, Barrio Piñeyro, Avellaneda,** a nombre de **J. CABRERA.**

Condiciones — El ciento $ 2.50 — El millar " 25.00

C. Pro-Presos sociales

Resumen de sus actividades desde su constitución hasta la fecha y convocatoria de una importante asamblea general para el sábado 13

Los camaradas anarquistas y los obreros que forman parte de los gremios adherentes conocen los móviles que hicieron, en su oportunidad, necesaria la constitución del Comité Pro-Presos Sociales. Móviles de una mayor amplitud y cooperación que significaron una reacción del espíritu anarquista frente a la desvirtuación y las arbitrarias medidas disciplinarias que, abochornándonos a todos, hicieron crisis, bajo una presión extraña a los naturales elementos de la vida solidaria, en el Comité ProPresos y Deportados de Buenos Aires. Conocen, asimismo, los sucesivos hechos posteriores, el brutal e incalificable suceso de General Pico, las resoluciones operadas en las asambleas locales y regionales en Agosto y Septiembre de 1924, así como las notas de parcialismo en que ha venido cayendo, para desmedro y olvido de los fines a que estaba encomendado.

Esto motivó la constitución del Comité Pro-Presos Sociales, el cual fijó, en su oportunidad, las bases de cooperación y ayuda revolucionaria que le animaban. Bases estas que no han sido otra cosa que un reconocimiento de los fines de solidaridad anarquista y obrera y una interpretación ajustada a la hermosa creación de ayuda revolucionaria en que se significó por muchos años el mismo Comité Pro-Presos y Deportados. Este espíritu ha reinado en el breve tiempo que va de su constitución hasta la fecha, en el Comité Pro-Presos sociales. En él han tomado intervención, por medio de delegaciones o individualmente, todos aquellos núcleos anarquistas u obreros que respondieran a sus propósitos. Constituído en la base de las representaciones, ésta, sin embargo, no ha sido uniforme, y en sus actividades han participado compañeros anarquistas que en carácter personal quisieran así reportar su contributo a la vida permanente del Comité.

Van, pues, a continuación reseñados las principales actividades del mismo:

Desde su constitución se atendió en la medida de los recursos aportados, a los camaradas J. Prince y Martínez, gravemente heridos a raíz del suceso de General Pico. Además, en los primeros meses se atendió a los que por razones morales no aceptaran la ayuda del Comité Pro-Presos y Deportados. En la capital fueron atendidos tres camaradas acusados de conducir "material explosivo e incendiario", Feijó, Cabrera y Uriondo. Los dos primeros recuperaron la libertad a los meses, quedando el camarada Emilio Uriondo, que ha sido condenado en primera instancia a 2 años de prisión actualmente en apelación ante la Cámara. Lo defendía el abogado S. Scheimberg, que fué recusado por dicho camarada. Su estadía en la cárcel de encausados ha sido atendida por este Comité, no habiendo podido, por carencia de suficientes recursos, abocarse al nombramiento de otro abogado.

En San Nicolás fueron atendidos por espacio de breve tiempo los camaradas, C. Fernández Cabana y M. Silva, los que recuperaron la libertad absueltos de culpa y cargo por la Cámara de Apelaciones de ese departamento, después de más de 4 años de permanecer bajo proceso. Esta intervención motivó una delegación a San Nicolás, confiada a dos compañeros del Comité.

Otros camaradas, en diversas oportunidades, han sido atendidos por causas leves.

Como podrán juzgar los compañeros el Comité ha cumplido con su misión de acuerdo a los recursos que se le aportaba y sus intervenciones, como la actual gestión de libertad para los 13 camaradas detenidos a raíz del suceso antifacista del teatro Colón, están dentro de los escasos medios con que contamos. Las contribuciones y cotizaciones han sido, con toda franqueza, irregulares y escasas. Y es preciso, para que esta creación de voluntad, cooperación y ayuda que significa un Comité Pro-Presos Sociales no sea menguada e invalidada de sus fines, que el contributo sea constante, permanente, y el interés puesto en su obra, más férvido cada día.

Para tratar sobre asuntos, renovar su C. A. y presentar balance se invita a todas las instituciones participantes del mismo, así como a todos los compañeros a la asamblea general que se realizará el sábado 13 del corriente mes en Ecuador 320, a las 20 horas.

ORDEN DEL DIA

Balance — Renovación de Comisión —Situación interna del Comité.

El Comité Pro- Presos Sociales.

COMO NOS MATAN

LOS OBREROS DE LOS FÓSFOROS

LOS OBREROS DE LOS FOSFOROS

Esta visita es de actualidad, pero no se entra así como así en una fábrica de cerillas. Los riesgos de incendios son tan grandes, digan lo que quieran sonriendo maliciosamente los detractores del estanco y de sus productos que no conviene que todo el mundo se entere.

Para penetrar en este santuario donde los obreros, que son casi funcionarios, mantienen encendido, modernas vestales, el fuego sagrado oficial, es necesario tener influencias.

Presenté, pues, las mías, y entré Exageraría si dijera que regresé encantado de la visita. A lo sumo, con la penosa impresión que deja la vista de un duro trabajo, salí del trance con un pequeño mal de garganta recogido en medio de esos vapores de azufre y de fósforo. ¿Qué les pasará a los obreros que están allí encerrados ocho o diez horas diarias?

Los cerilleros tienen, indudablemente por esto, una fisonomía particular: delgaduchos en su mayoría, con aires de sufrientes, agotados, diríase, valiéndonos de un dicho vulgar, "que tienen el alma en los dientes." Pero esta impresión general de malestar ¿no es la misma que se observa cuando, sin trabajo y con las manos en los bolsillos, se visita cualquier otro taller? Invariablemente vemos hombres y mujeres pálidos, pobremente vestidos, convertidos en simples criados de las máquinas que la mecánica instala hoy un poco en todas partes. Sentimos siempre la sensación de nuestra miseria, de nuestra debilidad... y de nuestra fuerza.

En la fabricación de fósforos, sin embargo, el trabajo mecánico ocupa menor sitio que en la mayor parte de las industrias; la mano del obrero debe estar en todas partes. y esto explica la presencia, en los estrechos talleres, de varios centenares de personas.

Paso a paso, desde el principio al fin. he seguido la fabricación de un fósforo: pequeño trocito de madera al principio, apenas escuadrado, lo he visto después encajado en las prensas. pasar por la hilera del azufraje, del fosforaje, del secadero y de la colocación en cajas, hasta el momento en que, considerado ya bueno para el servicio, va a juntarse, en el depósito central, con los otros millones de fósforos fabricados durante la jornada. La división del trabajo, esta invención de la industria moderna, hace que todos estos obreros dependan unos de otros. Si un taller se para, los demás tienen que parar igualmente, y es por esto que reina tanta solidaridad en las manufacturas.

La fábrica de Pautin está situada en la calle de Aubervilliers. En la calle, una fachada amarilla, sucia, con dos puertas cocheras que desprenden humedad. Detrás, dispuestas sin ninguna simetría, unos cuantos cobertizos de ladrillo y madera. Son los talleres. Todo esto tiene un aspecto miserable. Al principio ni siquiera se siente esta fiebre del trabajo que ordinariamente anima las demás manufacturas: un tic-tac por aquí, una vagoneta que pasa sobre los raíles, silenciosa, y nada más.

Guiado por uno de los encargados, entro primero en uno de los talleres de las prensas donde las maderitas, que llegan ya recortadas de Sainlines, se disponen de dos a cinco mil en moldes como los caracteres de imprenta. Los obreros, encorvados sobre las máquinas Walch, mueven brazos y piernas con gestos fatigados.

¿Están ustedes contentos? ¿Es fatigoso el trabajo?

La respuesta es un ¡oh! general. El trabajo de las prensas no marcha bien. El desperdicio es enorme. Y observad que, como todo el mundo trabaja por piezas, los demás talleres se resienten de la lentitud con que se hacen los moldes.

Sigo mi camino detrás de una vagoneta que transporta los moldes al taller de los productos químicos. En el espacio de unos pocos metros cuadrados, una docena de obreros están instalados delante de hornos, donde sobre una plancha se extienden las diversas capas de preparación: azufre, fósforo blanco, fósforo amorfo, pasta para los tizones. Es el sitio más peligroso de la fábrica. Inclinados los obreros sobre estas planchas, respiran los vapores deletéreos, y saben lo que les espera: la necrosis. Más pronto o más tarde, la terrible enfermedad hará presa en ellos. Interrogo a mi guía.

—Hay en este momento — me dice —cincuenta y cinco obreros enfermos, de los cuales diez y ocho necrosados. Una mujer de Aubervilliers acaba de ser atacada por la necrosis. Es una enfermedad terrible. ¡Y que hace sufrir! Los dientes se caen, las encías desaparecen a pedazos. He visto necrosados que han perdido toda la mandíbula. No hay modo de comer así, y sin embargo, hay que vivir...

Paso a los secaderos, seis túneles de ladrillo alineados, calentados por el vapor. Al salir de los túneles, el fósforo está listo. Queda el separar los buenos de los inservibles y el empaquetaje. En el "degarnissage" los moldes se vacían mecánicamente, las planchitas que los separan se quitan y los fósforos se disponen en bateles. Otra operación malsana: debido al roce se inflaman varios fósforos y de estos productos químicos en combustión se desprende una mezcla de vapores que atacan la garganta y hacen toser. A veces se incendia todo un molde y en vano se le hunde en una capa de aserrín. Los cinco mil fósforos se inflaman de golpe, la sala se llena de un humo acre e insoportable.

—¿Por qué no se abren las ventanas para airear el taller?

—Está prohibido en absoluto: el ingeniero no lo quiere. ¿Por qué? No lo sabemos. Prefiere que reventemos. Desafío al que quiera permanecer dos horas aquí sin sentirse indispuesto.

En efecto, tengo prisa por abandonar esta sala donde los peligros todos parece que se juntan: riesgos de incendio, sofocación, envenenamiento permanente. Afortunadamente ha terminado la confección del fósforo. Presencio la operación de separar los fósforos no empapados por la pasta. Operación bastante larga, efectuada por mujeres, monótona, enervante, que las desgraciadas tienen que efectuar con la nariz casi pegada sobre millares de fósforos de los cuales se desprende un vapor que da náuseas hasta a las más endurecidas en este trabajo.

P. Clavis

Una causa que tiene necesidad de soldados es una mala causa.

HAU RYNER.

CAMPOS, FABRICAS Y TALLERES

LOS TRABAJADORES DEL MAR

En la vieja institución de los trabajadores marítimos se han venido sucediendo en los últimos tiempos agitadas luchas que han puesto en descubierto los manejos políticos a que respondía en sus acciones el dirigente sindicalista F. García. Buen número de trabajadores, quebrantando así la norma de uniformidad que parecía presidir esa organización, fueron sucediendo en numerosas asambleas, a través de la vida de la organización misma, una crítica continua y persistente, y provocando el crecimiento de otro espíritu que rompiera con los viejos moldes del más estrecho gremialismo.

La F. O. M. se significó por largos años como una organización a la que toda influencia revolucionaria era ajena, y se cuentan reeditadas traiciones provocadas por los encaramados en los puestos directivos. La expresión de la verdadera voluntad obrera, la que madura al contacto de las ideas renovadoras y revolucionarias, constituía un acontecimiento harto difícil de poder reseñar en sus filas. F. García — conocido en el mundo obrero revolucionario bajo la faz "camaleónica", regenteaba esa inmensa organización de los hombres del mar como si en verdad fuera una factoría de su pertenencia y habíase granjeado un espíritu de acatamiento que tenía una expresión acabada en su caudillismo. El empeño de los militantes revolucionarios y anarquistas de hacer llegar hasta el trabajador marítimo otro horizonte mental y activo, fué infructuoso. Ese inmenso contingente proletario estaba impermeabilizado a toda idea de renovación. Luchas se empeñaron que sólo obtuvieron el más repudiable y bochornoso de los espectáculos agresivos del caudillismo. Y esto fué poco a poco, tanto como a los ferroviarios, ausentando a los marítimos del resto de las luchas del proletariado revolucionario.

Hoy la dura realidad les ha colocado frente a hechos que han sublevado su ánimo. Así lo afirma el compañero que firma M. S. y cuya impresión sobre el gremio marítimo publicamos en esta página.

Esto nos mueve a considerar la situación del gremio marítimo, alejado de las fracciones más avanzadas del proletariado del país, cuyo espíritu respondió en todas las circunstancias a las oscilaciones de los que obraban sobre sus espaldas. El movimiento que se va operando entre los trabajadores del mar, por desenvolver su organización fuera de la red política y encaminarle hacia nuevos derroteros, merece toda nuestra atención.

Ello significa que este gran contingente de fuerzas obreras podrá ir ejecutando sus movimientos hacia nuevos horizontes. Es necesario, entonces, como lo manifiesta el compañero M. S., que la lucha empeñada no cese hasta colocar al gremio marítimo en condiciones de poder encaminarse hacia un verdadero movimiento reivindicador. En los trabajadores del mar están contenidas una de las fuerzas más poderosas del movimiento obrero que debe influir el pensamiento y la acción de los anarquistas.

Boicots. — Haga lo posible por que no se fumen cigarrillos 43, Reina Victoria, ni ninguna marca del trust. Asimismo influya para que ningún "chauffeur" ocnsuma nafta Padilla.

Como se pide

A la redacción de "La Protesta", a la F. O. R. A. y los compañeros en general

Habiendo aparecido en el No. 5035 del diario "La Protesta" con fecha 2 del corriente mes, una nota de redacción dirigida a los compañeros de General Gelly y particularmente a los componentes de la agrupación "Voluntad", en la que entre otras cosas se dice lo siguiente: "Pero eso no impide a esta redacción observar la norma de conducta establecida con todos los elementos del cisma. Rafael B. Alcaraz tomó partido por "La Antorcha" y es uno de los peores enemigos que tiene la F. O. R. A. y "La Protesta". En consecuencia, no podemos sostener con él ninguna clase de relaciones ni dar curso a las notas de redacción en que oficia de secretario".

En vista de las afirmaciones antedichas que se hacen contra mí en esa publicación, exijo de las instituciones arriba citadas y de los compañeros, sean ellos de cualquier sector que sean, — para mí no existen los sectores, y lo único que existen son compañeros que sinceramente luchan por la anarquía, — que me prueben con cargos y pruebas concretas como yo haya hecho propaganda contra la F. O. R. A. y "La Protesta", como igualmente de que soy un mal elemento para la propaganda de las ideas anarquistas. Para ello, estoy dispuesto a concurrir a una reunión pública que se realice en Rosario o Buenos Aires, a los efectos de levantar los cargos que se hagan.

Esta aclaración va dirigida a todos los compañeros que me han conocido de cerca, y las agrupaciones e instituciones obreras de la región en las cuales he militado, y que tengan, a su vez, que hacerme cargos. No tomaré en cuenta ninguna publicación que se refiera a mi persona, pues prefiero discutir frente a frente con mis acusadores. Creo esto de mayor eficacia que todos los "dichos literarios", los cuales sólo erogan pérdida de tiempo y ocupan las columnas de nuestra prensa, inútilmente.

Las organizaciones, agrupaciones o compañeros de Tucumán, Salta o Jujuy que tengan algo de que acusarme pueden — en caso de ser imposible la asistencia — nombrar al compañero Manuel Cerviño como delegado, ya que es conocedor de aquellos lugares y defensor de la F. O. R. A. y "La Protesta", actualmente en Buenos Aires, quien conjuntamente conmigo, realizó en el año 1922 una gira de propaganda por esas provincias en pro de la F. O. R. A. y la Anarquía.

Por hoy basta. Ahora, los acusadores al frente!

Rafael B. Alcaraz.

General Gelly, junio 3 de 1925.

NOTA.—Copia de la presente declaración ha sido remitida a la redacción de "La Protesta" para su inserción y al mismo tiempo para notificarles de esta mi actitud. Esta aclaración es personal. La A. A. "Voluntad" hará lo que crea conveniente, y si se callara creo que sería más beneficioso para el mejor desarrollo de la labor en que está empeñada.

Del gremio marítimo

Los trabajadores que se cobijan bajo la F. O. M., entidad que representa un conglomerado numeroso de hombres luchadores, ha entrado en un nuevo período de vida, debido a que en su última asamblea general acordó por unanimidad la renuncia del C. F. y del burócrata F. García.

Este significativo paso dado hacia una mayor libertad de acción sindical por los trabajadores del mar, es una de las más elocuentes pruebas de que los militantes de la F. O. M. han despertado del letargo en que dormían. Era de conocimiento en todas las filas obreras que la Marítima era una entidad "camaleónica" debido a los individuos trepados a sus puestos directores, individuos que siempre han tratado de hacer obra política y rastrera, y que últimamente el C. F. había hecho declaraciones públicas tendientes a la aceptación de la Ley de Jubilaciones y a la formación de un Comité Mixto, en el que tomaría parte un representante del Poder Ejecutivo; estas proposiciones nacidas bajo la influencia política de García han sido rechazadas por todas las Seccionales y fué tal hecho de independencia obrera lo que precipitó el total desconocimiento de los pasos y los hombres funestos para el C. F. y la marcha ascendente del movimiento de los trabajadores del mar.

Los trabajadores marítimos, consecuentes con el espíritu revolucionario, hemos demostrado tener abierto nuestro corazón hacia las luchas del proletariado revolucionario y emancipador. Este paso que hemos dado, desconociendo la política rastrera de García, servirá como ruta para que en próximas luchas tengamos fé y estemos al lado de los que en verdad luchan por la emancipación de nuestra causa.

¡Todos los trabajadores del mar debemos iniciar la lucha por la nueva vida de la F. O. M., para hacer de ella una entidad emancipadora que responda a los principios de la acción directa contra el capital y el Estado y que los hombres que integren el renovado C. F. sean trabajadores alejados de todo sectarismo de partido político, porque ya estamos en demasía cansados de presenciar y experimentar los frutos mezquinos de la política funesta y mezquina de García!

¡Por la F. O. M., todos los hombres libres a luchar por ella!

M. S.

Editorial "Argonauta"

A beneficio de sus ediciones realizará el próximo 3 de Julio una gran función en el Teatro Argentino.

La compañía Rivera De Rosas llevará a escena la hermosa comedia dramática de Luigi Chiarelli, traducida del italiano, "La máscara y el rostro", integrándose el programa con otros números que se detallarán oportunamente.

Están ya en venta las localidades que pueden solicitarse por carta a Casilla Correo 1980, y personalmente a Rioja 1689, Estados Unidos 1114 y Avenida de Mayo 1242. Precios de las localidades: platea $ 2.50; tertulias a $ 2; $ 1.50; $ 1; delantera de paraíso $ 0.80; palcos sin entrada $ 10.

Los que sepan valorar la obra de cultura que realiza la Editorial no dejarán de interesarse por el mayor éxito de la función.

A. C. Libertaria de O. Ebanistas. — Esta agrupación comunica que se vió obligada a suspender la anunciada conferencia debido a que el centro socialista que regentea el local Méjico 2070, después de habernos alquilado el salón y hechos todos los gastos que requería, nos notificó posteriormente que en una reunión de ese centro resolvieron no cederlo a nosotros. Esta actitud sólo es explicable teniendo en cuenta la posibilidad de que algún personaje de nuestro sindicato haya influído en ello. — El secretario.

AGRUPACION ANARQUISTA ¡VOLUNTAD!

Solicitamos urgentemente las direcciones de las Agrupaciones Anarquistas de la Región, a fin de remitirles una circular que esta Agrupación ha hecho imprimir, como preliminares de una campaña de Agitación Contra el Régimen Carcelario de esta "Republiqueta" de bárbaros disfrazados de civilizados.

Este llamado se hace extensivo a los sindicatos obreros y compañeros que se interesen por la suerte de nuestros presos.

A las Agrupaciones y Periódicos del exterior. Teniendo interés en que esta campaña se intensifique internacionalmente, a los efectos de que sea más eficaz, hacemos extensivo este mismo llamado a los compañeros, agrupaciones, sindicatos obreros y periódicos obreros y anarquistas, a fin de poder remitirles manifiesto, circular y comunicados, para su publicación.

Diríjase toda correspondencia a Rafael B. Alcaráz - General Gelly, provincia de Santa Fe - República Argentina.

AGR. A. "TIERRA Y LIBERTA"

Comunica que la rifa que tenía en circulación a beneficio de "La Antorcha" diario, ha sido postergada para la última jugada del mes de Julio.

DE LA LUCHA OBRERA

SOCIEDAD TRABAJADORES DEL CAMPO

Proposición a los gremios colocados al margen de la F. O. R. A.

En vista de la quietud que se ha posesionado de la mayoría de los camaradas a raíz del fallo excluyente que surgió de la reunión regional del 30 de agosto del año próximo pasado, este sindicato colocado al margen por la intemperancia del mayor número de los congresales allí reunidos, presenta a las entidades colocadas en igualdad de condiciones, la presente proposición — para que sea estudiada en todas sus partes y contando desde ya con los agregados que broten de la serena analización de la más abajo transcripta iniciativa.

¿Cree ese sindicato acertado y viable la realización de una asamblea general de asociaciones excluídas por el temperamento impositivo emanado de la conferencia regional del 30 de agosto de 1924? ¿Cree, asimismo, en la necesidad de dar iguales derechos a las agrupaciones, bibliotecas, centros, etc., que se hallasen en idénticas condiciones a las nuestras? ¿Cree factible que dichas representaciones se reunieran — con tal fin — en un pueblo de la Prov. de Buenos Aires? Y si así lo creyere conveniente ¿qué localidad fijáis? ¿Cree, además, en la necesidad de su materialización en el año en curso?

Todas estas interrogaciones, a más de las proposiciones que expongáis, serán consultadas con las impresiones que llegasen de otras localidades para la buena compulsación de los deseos recibidos. Deseando toméis en cuenta esta propuesta y a la espera de vuestra contestación, os saludamos fraternalmente, por el Sindicato Trabajadores del Campo.

V. Perrota Tedesco.
Secretario

Casilla de Correo No. 52, Tandil, F. C. S.

Federación O. del Tabaco. — Secretaría Ecuador 320. — El domingo 14 del corriente, a las 9 horas, realizará asamblea general en el local Estados Unidos 3545 para tratar la siguiente orden del día: 1o. Reorganización del gremio; 2o. Asuntos varios.

S. de R. de O. Panaderos y Repartidores, Chacabuco. — Este sindicato desea relacionarse con todos aquellos sindicatos de la región que no hayan acatado la arbitraria resolución a que arribó la conferencia regional del 30 de agosto y al mismo tiempo solicita a las agrupaciones editoras de periódicos el envío de un ejemplar para su mesa de lectura. Toda correspondencia a: José Espejo, secretario, Olavarría 58, Chacabuco, F. C. P.

"LA ANTORCHA" EN ROSARIO

Se halla en venta en los siguientes kioskos:

San Martín y Avenida Pellegrini.
San Martín 1042.
San Martín y Rioja (dos kioskos).
Córdoba y Entre Ríos.
Córdoba y Corrientes.
Corrientes yUrquiza.
San Luis 1025 (Mercado Central).
San Juan y San Martín.
San Martín y Mendoza.
Sarmiento y San Juan.
Mendoza 2557.
Y todos los vendedores de diarios.

Centros de Estudios Sociales La Violeta, F.C.C.A.—Comunica a los compañeros que, salvadas las discrepancias surgidas en su seno, reanuda su labor comunista anárquica entre los campesinos y trabajadores de la localidad. Invita a las publicaciones a enviar material de propaganda para su distribución gratuita. Toda correspondencia a nombre de Luis Marilungo, La Violeta, F.C.C.A.

Los compañeros poseedores de talonarios de la rifa de un almohadón puesta en circulación por los camaradas de La Violeta y Pergamino a beneficio de "La Antorcha" que se sorteará en la última jugada de Junio, deben apresurarse a remitir los números no vendidos antes del 25 del corriente, a Luis Marilungo, La Violeta, y Arturo Vásquez, Sucursal 1a., Pergamino.

"IDEAS"

Toda correspondencia para esta publicación anarquista de La Plata, debe ser dirigida en adelante al nombre y dirección siguientes: Ovidio Ricetti, calle 59 No. 818, La Plata.

Administrativas

Recomendamos a los subscriptores que comunican su cambio de dirección, indiquen la localidad donde recibían anteriormente el periódico.

CANTIDADES RECIBIDAS

C. Z. Aguero, C. Rivadavia, paq.	$ 25.—
S. de Estibadores, Arteaga, subsc.	„ 1.20
A. F. Quiroga, Arteaga, subsc.	„ 0.80
L. Buratovich, Arteaga, libros	„ 5.—
y por subsc.	„ 3.—
J. Amelotti, Ciudad, lista 90	„ 3.50
F. Nieva, Córdoba, subsc. .	„ 4.50
por libros	„ 2.50
En administración: libros. .	„ 16.31
Números sueltos	„ 9.50
J. Rodríguez, Ciudad, paq. .	„ 30.—
Pampa Libre, G. Pico, paq. .	„ 9.65
por libros	„ 5.35
Víctor Riva, S. Díaz y L. Díaz, Firmat, subsc. trim. . . .	„ 3.60
Silverio Gómez, Chabás, subs.	„ 1.20
Laz. Díaz, Firmat, paq. . .	„ 5.40
y por libros	„ 2.50
Mauro, Rosario, por subsc. y don. de: J. Nevet $ 4; Astor 1.20; José García 2; Jo-	
J. Fachin, Arequito, subs. .	„ 1
J. Fachin, Arequito, subs. .	„ 1.20
Alborada, Rosario, libros . . .	„ 5.—
José Macho, Sta. Fe, subsc.	„ 1.20
por libros y fr.	„ 2.80
David Lifschitz, Córdoba, sub.	„ 1.20
J. Martínez, González, G. Rosa, subsc.	„ 2.90
por lista No. 312: M. Martínez, H. Miranda, N. Pérez, N. Soler, Hom Sum, E. Sachovsky, J. Derenovsky, G. Ogodnik, T. Salak, T. Padilo, B. Bacilenco e Ibarr- $ 1 c|u.; Uno 0.60; Juli García y Tomás Gim 0.50 c|u.; Ant. Fernández 0.40 y Uno 0.10	„ 14.10
Just. Herrera, Rosario, subsc.	„ 3.—
A. Avellaneda, Tucumán, sub.	„ 1.20
B. Aristegui, Pergamino, lib.	„ 4.—
Federico Rey, Arrecifes, rifas	„ 15.—
"Ideas", La Plata	„ 25.—
Fr. Nieva, Córdoba	„ 2.—
Justiniano Herrera, Rosario .	„ 1.—
Lázaro Díaz, Firmat	„ 2.—
A. A. "El Sembrador" "Alborada", Rosario, por lib.	„ 20.—
José Macho, Sta. Fe	$ 1.—
Justiniano Herrera, Rosario	„ 1.—
B. Ariztegui, Pergamino . .	„ 1.—
"Inquietud" José Madrigal, Vertiz	$ 8.50

Anatol Gorelik *(8)*

Los anarquistas en la revolución rusa

En el norte los anarquistas fueron perseguidos más que nunca. Fueron exterminadas todas las organizaciones, que se vieron obligadas a llevar una vida semilegal. Arreció la reacción comunista y fueron los anarquistas los primeros en pagar sus deudas de sangre. Los verdugos, todos los miembros del Partido Comunista Ruso, cobraron "por cada vez" muchas cabezas anarquistas. Hasta una conferencia legal de los 'anarco-sindicalistas" llevada a cabo en Moscú fué detenida en pleno, para limpiar los elementos perniciosos. La vida social sufrió una mortal parálisis. Por una u otra causa, los mismos anarquistas destacados en el movimiento, callaron. En el extranjero, los anarcosindicalistas y aún muchos anarquistas que simpatizaron con el "experimento bolchevique" no dudaron en ponerse en pie de acción a la par de los dictadores Y entre los anarquistas antibolcheviques se inició al mismo tiempo un movimiento clandestino no solamente para propagar las ideas, sino también para luchar directamente contra el nuevo despotismo, el poder bolchevique y el partido comunista, culpable de la derrota de la revolución.

Lo que más subievó a los anarquistas ha sido la ignominia de Lenin y Trotzky al organizar la reacción contra las masas rebeldes de Ucrania, que salvaron a la Revolución Rusa de caer en las manos de la monarquía y de la reacción oficial. Los que pudieron salvarse de la muerte trajeron a los medios revolucionarios clandestinos tales noticias, que la impresión fué hondamente sentida, especialmente en Moscú, donde en septiembre de 1919, fué arrojada una bomba de 25 kilos, en el palacio del comité del partido comunista, sobre la callejuela de Leontievsky, durante una asamblea oficial. Se esperaba que concurrieran Lenin y Trotzky, pero no lo hicieron. Murieron muchos comunistas, entre ellos el secretario del comité de Moscú y herido el teórico comunista Bukarin. Prestaron ayuda a los anarquistas clandestinos muchos socialistas-revolucionarios de izquierda y socialistas revolucionarios maximalistas; (no se deben confundir éstos con los bolcheviques; en general "bolchevique" significa mayorista" pero jamás maximalista), los contrarrevolucionarios no tuvieron absolutamente ninguna participación en este acto, como lo confirmó luego oficialmente la Cheka Panrusa. (19).

Del idealismo y la ejemplar honestidad de los participantes no queda ninguna duda, según los mismos datos suministrados por la Cheka. (20). El acto fué una natural explosión de los sentimientos populares como respuesta a las canallerías sin límites y a los hechos repugnantes y vergonzosos de los bolcheviques-comunistas. Y aunque la mayoría de los anarquistas legales de Moscú (que según los bolcheviques eran los únicos anarquistas de ideas) protestaran en la prensa oficial condenando a los anarquistas clandestinos y alejándose "oficialmente" de ellos, (21) ha de llegar el día en que un relato imparcial de la Revolución Rusa descubra toda la verdad y la clara fisonomía de estos idealistas-anárquicos que cayeron bajo el golpe de los verdugos comunistas.

En el "affaire" de Leontievsky y bajo la amenaza del fusilamiento (22), los comunistas convirtieron a un gran número de estos anarquistas obreros y campesinos en provocadores y delatores, que a costa de las cabezas de sus camaradas de ayer salvaron su vida y su libertad.

Todos estos porvocadores y delatores fueron aceptados como miembros del Partido Comunista Ruso!!!

La mayor parte de los verdugos y provocadores son miembros del partido comunista ruso. (23). Y no hay que extrañarse de esto, pues todo miembro del Partido Comunista Ruso (por prescripción del Comité Central del P. C. R. de 1921) está obligado a cooperar y ayudar a la cheka de su distrito.

Después de la bomba de Leontievsky los anarquistas se vieron imposibilitados de hacer su propaganda. En el norte de Rusia fueron ahogados repetidas ocasiones los intentos para reorganizar, algo. En Ucrania y estando ahí nuevamente los bolcheviques —comunistas (que actuaron ayudados por los insurreccionistas-revolucionarios, especialmente los "macknovistas") iniciaron una nueva reacción de aniquilamiento contra los anarquistas. Los provocadores de Leontievsky, junto con los Chekistas del norte viajaban en trenes especiales por Ucrania, presentando los verdugos comunistas a todos los que conocían y consideraban sospechosos. Contra los anarquistas de Ucrania se llevó a cabo la más vergonzosa partida de caza. Fueron prohibidas hasta las conferencias ideológicas anarquistas. Las pocas imprentas, que editaban todavía bajo la censura militar comunista algunas publicaciones, fueron clausuradas. En las imprentas nacionalizadas era imposible publicar nada. Solamente en los momentos de sublevación de las masas, cuando el poder se sintió débil, los anarquistas aprovecharon para editar algo y hacer propaganda.

La ola de "progroms" contra los anarquistas fué imponente; aunque hubo muchísimos compañeros que murieron al lado de los comunistas defendiendo la revolución en todas las fronteras mientras los contra-revolucionarios ocupaban puestos de gran responsabilidad. Más de doscientos generales monárquicos conocidos pasaron a llenar puestos de importancia a la cabeza del ex-coronel S. Kamenef que fué nombrado general en jefe del ejército rojo y Brusilof, presidente del consejo de guerra.

Los anarquistas fueron perseguidos sin descanso. Solamente en Moscú los comunistas "dejaron" algunas organizaciones anarquistas sin importancia... **para mostrar a los delegados y revolucionarios extranjeros.**

En 1920, la reacción de la izquierda se desenfrenó completamente. Explotando el peligro que había en las fronteras los comunistas-bolcheviques anularon todo pensamiento libre, toda personalidad independiente. Todo aquel que aspiró a propagar la libertad y el bienestar común fué ahogado en su propia sangre o encarcelado. Toda sublevación o protesta era repelida con fusilamientos.

---

(19) Ver: "Krasnaia Kniga" (El Rojo Libre), editado por la Cheka Panrusa; donde se hallará un nutrido material oficial sobre este asunto, conocido en Rusia por el "affaire" de la bomba de Leontievsky.

(20) Ver también "Krasnaia Kniga".

(21) Ver el artículo de los anarquistas clandestinos: "Nos apartamos", publicado en el No. 3 de "Anarquía", o en "Krasnaia Kniga", de la Cheka Panrusa.

—(Aunque estando en principio contra el terror y el "exismo" como métodos de lucha anarquista, es sin embargo imposible no indignarse ante el hecho vergonzoso de una parte de los anarquistas legales y tolerados al hacer declaraciones condenatorias para los clandestinos desde la **prensa oficial bolchevique** (1922).

A. G.

(22) Uno de los procedimientos preferidos por los "chekistas" fué el poner "contra la pared" apuntando a la víctima con el revólver y aún descargando sobre su cabeza durante los interrogatorios. En la Cheka de Carcof me hallé en una celda con uno que había sido llevado por más de setenta veces "a la pared" para hacerle "abrir la boca". Estas, y otras muchas torturas morales y físicas, era imposible que soportaran ni aún los hombres de más férrea voluntad.

(23) Uno de los verdugos más temibles está condecorado por la bandera roja (**bandera roja** es una condecoración superior que conceden los comunistas) en gracia a sus buenos servicios. Un verdugo conocido, Emelianof, miembro del P. C. R., que tuvo la "gloria" de festejar su "milenio" de fusilación, murió del tifus en el Sanatorium donde se encontraba por aquel entonces María Spiridinova... Fué llevado del sanatorio, con todo el ritual oficial militar: cantando "La Internacional" y llevando al frente del acompañamiento la bandera roja oficial. (No deja de ser una enseñanza esto, para los comunistas de Europa y América...)

(Continuará)